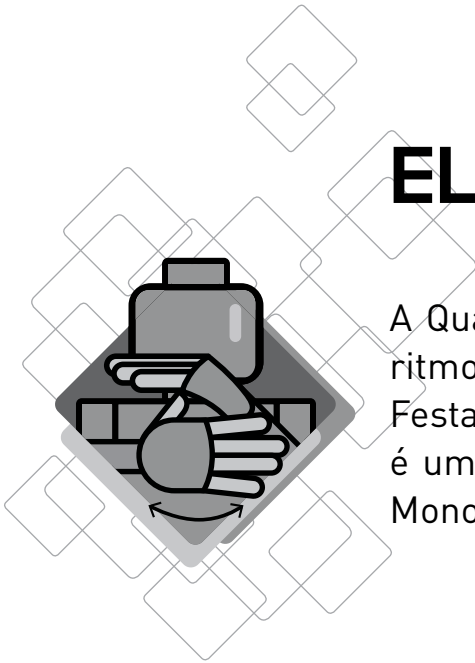


ELEMENTOS DA QUADRILHA



A Quadrilha, também conhecida como Galope, é outro ritmo que faz parte do Forró e é uma das atrações das Festas Juninas. Por ser um ritmo de andamento rápido é um dos momentos de maior energia do Carnaval do Monobloco.

LEVADA I (BÁSICA)

■ NÍVEL 1

||: 1 e 2 e 3 e 4 e :||
 → ← → ← → ← → ←

LEVADA I (GALOPE)

■ NÍVEL 2

||: 1 e i 2 e i 3 e i 4 e i :||
 ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~



■ ■ ■ CAMINHOS PARA O GALOPE

■ 1º CAMINHO

||: 1 (2) e i 3 (4) e i :||
 ↓ ~ ↓ ~

■ 2º CAMINHO

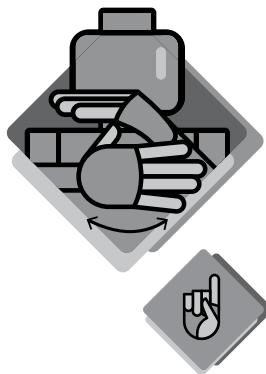
||: 1 (2) e i 3 (4) e i |
 ↓ ~ ↓ ~

| 1 (2) e i 3 e i 4 e i :||
 ↓ ~ ↓ ~

COMEÇO NA CONTAGEM

■ NÍVEL 1

[contagem]



|| (1) (2) (3) (4) |

[LEVADA Quadrilha]

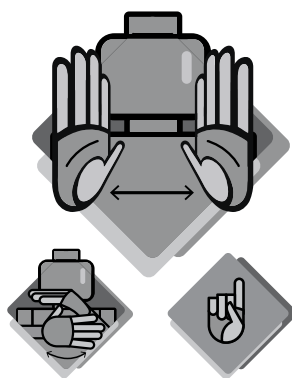
 ||: 1 e i 2 e i 3 e i 4 e i :||
 ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~
085

O chocalho inicia a levada no tempo 1 após a contagem do Maestro. É fundamental marcar a pulsação antes de começar a tocar.

COMEÇO COM CHAMADA DE REPIQUE

■ NÍVEL 2

[chamada de repique]



|| (1) (2) (3) (4) |

[LEVADA Quadrilha]

 ||: 1 e i 2 e i 3 e i 4 e i :||
 ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~
085

A CHAMADA DE REPIQUE tem duração de 1 compasso. O chocalho começa a levada no tempo 1 seguinte.

FINAL SIMPLES

■ NÍVEL I



[LEVADA Quadrilha + contagem]

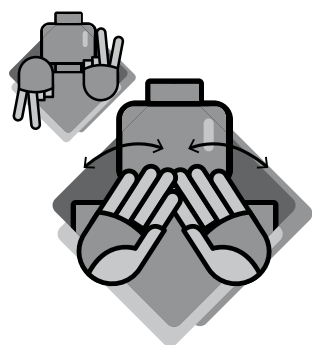
|| 1 e i 2 e i 3 e i 4 e i |
 ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~
 [final]
 | 1 (2) (3) (4) ||
 ↓

OBS

O chocalho para no tempo 1 após a contagem do Maestro.

FINAL 22

■ NÍVEL I



[LEVADA Quadrilha + contagem]

|| 1 e i 2 e i 3 e i 4 e i :||
 ↓ ~ ↓ ~ ↓ ~
 [final]
 | 1 (2) e 3 (4) ||
 ↓ ↓