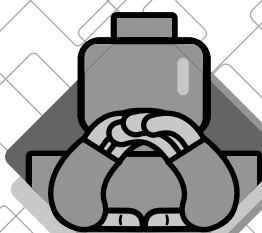


ELEMENTOS DO FUNK



Adaptação inspirada nas levadas de bateria da música Pop. Também é uma das levadas originais do nosso primeiro Carnaval.

LEVADA I

■ NÍVEL I

||: (1)

2 i e i (3) i e i 4 :||



Obs

Esta levada possui função de clave.

■ ■ ■ CAMINHO PARA A LEVADA I

■ 1º CAMINHO

||: (1)

2 i e i 3 i e i 4 :||

LEVADA 2 (CARRETEIRO)

■ NÍVEL 2



||: 1 i e i 2 i e i 3 i e i 4 i e i :||

↓ ↓ ↓ ↓

OBS

Veja o caminho para o Carreiro na página 08.

Esta levada possui função de condução. Quando o maestro chamar a variação da Levada 2, o tamborim poderá seguir na levada 2 (Carreiro), no Carreiro Funk ou até parar de tocar. Dependerá do arranjo combinado para a música.

LEVADA 3

■ NÍVEL 1



||: 1 i e i 2 e i (3) 4 :||

↓

OBS

Esta levada possui função de clave.

LEVADA 4

■ NÍVEL 1



||: 1 i (2) 3 i e i 4 e :||

↓

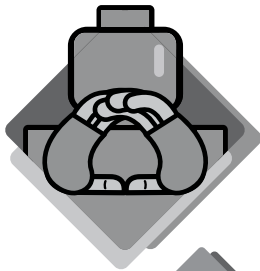
OBS

Esta levada é igual à levada Maculelê 3.

COMEÇO NA CONTAGEM

■ NÍVEL 1

[contagem para Funk 1]



|| (1) (2) (3) (4) |

[levada Funk 1]

||: (1) 2 i e i (3) i e i 4 :||



OBS

ATENÇÃO! As levadas 1 e Carreteiro Funk começam no tempo 2 do compasso seguinte à contagem. As levadas 2, 3 e 4 começam no tempo 1 após o compasso seguinte à contagem.

CARRETEIRO FUNK

■ NÍVEL 2

|| (1) 2 i e i 3 i e i 4 i e i |



||: 1 i e i 2 i e i 3 i e i 4 i e i :||

BREQUE DE CAIXA 2 E 4

Esse é um breque utilizado em alguns arranjos. A bateria para e só a caixa toca no 2 e no 4. O tamborim volta no tempo 2, após a contagem do Maestro, durante o breque. A duração desse breque depende do arranjo de cada música.

■ NÍVEL 1

