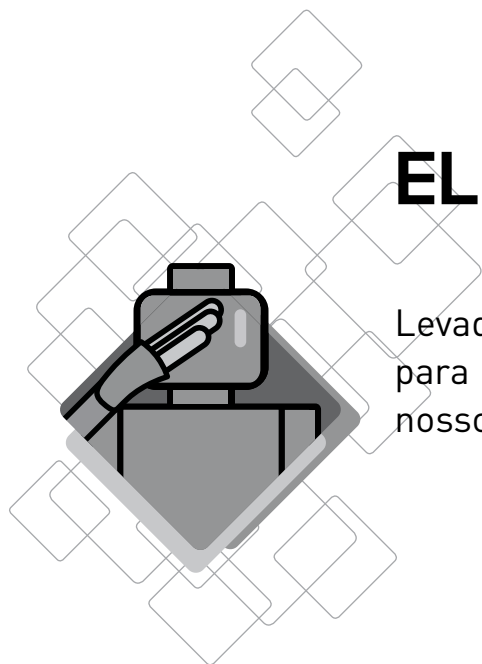


ELEMENTOS DA MARCHA POP



Levada baseada em batidas da música pop, utilizada para tocar Marchinhas de Carnaval. Está presente no nosso repertório desde o primeiro Carnaval, em 2001.

LEVADA 1

■ NÍVEL 1

||: 1 e (2) e 3 e (4) |



| 1 e (2) e 3 e 4 :||

OBS

Esta levada possui função de clave.

LEVADA 2

■ NÍVEL 1

||: 1 e 2 e 3 e 4 e :||



LEVADA ZERO

■ NÍVEL I

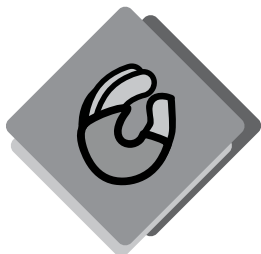
||: (1)

2

(3)

4

:||

**OBS**

Esta levada possui função de clave. Ela é um elemento genérico que pode ser utilizado em vários ritmos.

FINAL SIMPLES

■ NÍVEL I

[levada + contagem]



||: 1 e (2) e 3 e (4) |

| 1 e (2) e 3 e 4 :||

[final]

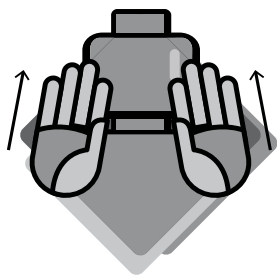
| 1 (2) (3) (4) ||

OBS

A Marcha Pop pode finalizar na mão do Maestro, ou com finais Descobridor (d), 22, 33 ou 22 + 33.

SUBIDA

■ NÍVEL I



[levada Marcha Pop 1 + contagem]

|| 1 e (2) e 3 e (4) |

[subida]

| 1 e 2 e 3 e 4 e |

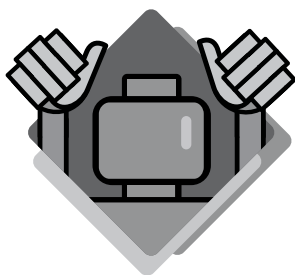
[levada Marcha Pop 1]

||: 1 e (2) e 3 e (4) |

| 1 e (2) e 3 e 4 :||

SAÍDA

■ NÍVEL I



[levada Marcha Pop 1 + contagem]

|| 1 e (2) e 3 e (4) |

[saída]

||: 1 e 2 (3) e 4 e :||

[levada Marcha Pop 1]

||: 1 e (2) e 3 e (4) |

| 1 e (2) e 3 e 4 :||

Obs

A subida e a saída acontecem no lugar do 2º compasso da levada 1.