



ELEMENTOS DO FUNK



Adaptação inspirada nas levadas de bateria da música Pop. Também é uma das levadas originais do nosso primeiro Carnaval.

LEVADAS 1 E 3

■ NÍVEL 1

||: 1 i e i 2 i e i 3 i e i 4 i e i :||

→ ← → ← → ← → ← → ← → ← → ←



OBS

A levada do chocalho é a LEVADA "ZERO", sem acentuação.

LEVADAS 2 E VARIAÇÃO DA 2

■ NÍVEL 2

||: 1 i e i 2 i e i 3 i e i 4 i e i :||

→ ← → ← → ← → ← → ← → ← → ←



OBS

O chocalho faz a LEVADA do Samba.

LEVADA 4

■ NÍVEL 1



> > > > > > > >

||: 1 i e i 2 i e i 3 i e i 4 i e i: ||

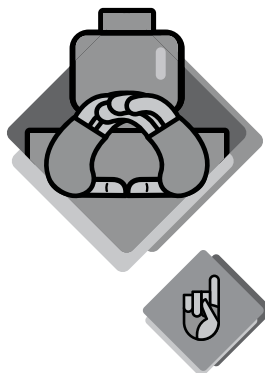
→ ← → ← → ← → ← → ← → ← → ←

OBS

O chocalho também faz a LEVADA do Samba.

COMEÇO NA CONTAGEM

■ NÍVEL 1



[contagem para Funk 1]

|| (1) (2) (3) (4) |

[LEVADA Funk 1]

||: 1 i e i 2 i e i 3 i e i 4 i e i: ||

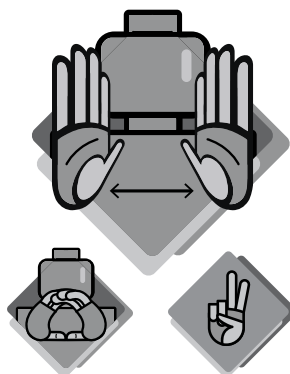
→ ← → ← → ← → ← → ← → ← → ←

OBS

O chocalho inicia a levada no tempo 1 após a contagem do Maestro. É fundamental marcar a pulsação antes de começar a tocar.

COMEÇO COM CHAMADA DE REPIQUE

■ NÍVEL 2



[chamada de repique para Funk 2]

|| (1) (2) (3) (4) |

[LEVADA Funk 2]

> > > > > > >

||: 1 i e i 2 i e i 3 i e i 4 i e i: ||

→ ← → ← → ← → ← → ← → ← → ←

OBS

A CHAMADA DE REPIQUE tem duração de 1 compasso. O chocalho começa a levada no tempo 1 seguinte.