

Curicica – Agogô

Appel

1 Appel | (1) (2) (3) (4) |

2 | (1) (2) (3) \bar{i} \bar{i} $\bar{4}$ |

3 Réponse | 1 \bar{e} \bar{i} (2) \bar{i} \bar{i} (3) \bar{i} \bar{i} $\bar{4}$ \bar{e} |

4 | 1 \bar{e} \bar{i} (2) \bar{i} \bar{i} (3) \bar{i} \bar{i} $\bar{4}$ |

5 Appel

6

7 Réponse

8

Phrase B

9 Phrase B 1 | (1) (2) (3) (4) |

10 | (1) 2 e 3 e 4 |
- - - - -

11 Phrase B 2 | 1 (2) e (3) 4 |
- - - - -

12 | (1) 2 e 3 e 4 |
- - - - -

13 Phrase B 3 | 1 (2) (3) 4 |
- - - - -

14 | (1) (2) 3 i 4 e |
- - - - -

15 | 1 (2) (3) e 4 i i | 1
- - - - -

Chant

16 Chant | (1) (2) e 3 (4) e |
 | é BA é |

17 | 1 (2) e 3 (4) e |
 | TU é CA é |

18 | 1 (2) e 3 e (4) e |
 | PIC no pos so te di |

19 | 1 e 2 e 3 4 |
 | zer que é BA TU CA PIC |

20 Chant+repi | (1) (2) e 3 (4) e |
 | é BA é |

21 | 1 (2) e 3 (4) e |
 | TU é CA é |

22 | 1 (2) e 3 e 4 e |
 | PIC no pos so te di |

23 | 1 e 2 e 3 4 |
 | zer que é BA TU CA PIC |

Phrase D

24 Phrase D 1 | 1 (2) (3) (4) |
 -

25 | (1) (2) (3) e 4 i i |
 - - -

26 Phrase D 2 | 1 (2) (3) e (4) i |
 - -

27 | 1 (2) (3) e 4 i i |
 - - -

Lancement

28 Lancement | 1 (2) (3) (4) e |
 (avec caixas) -

29 | 1 (2) e 3 (4) |
 -

30 | (1) 2 3 (4) e |
 -

31 | 1 (2) e 3 (4) |
 -

32 | (1) 2 3 (4) |
 -

tourne (ou mèche) [(1) i i 2 e 3 e 4 e i]
 - - -
