

SAMBA PARA SURDO DE 1ª – NÍVEL 1 B

Esta é uma apostila para o estudo dos Elementos do Samba do Nível 1 da Oficina do Monobloco.

Algumas observações muito importantes:

- tocar sempre marcando a Pulsação. É PROIBIDO tocar o Surdo parado!
- a marcação da Pulsação deve ser feita com os pés, alternado as pisadas;
- quando estiver tocando não precisa fazer o movimento completo d'O Passo, movimento de ir para frente e para trás. Basta alternar as pisadas num movimento bem reduzido para não atrapalhar a execução do Instrumento;
- Nesta apostila existe uma anotação nas linhas abaixo dos números / notas:
 - t = toque. Toque, com a maceta;
 - a = apoio. É a mão oposta a da maceta, que apoia no Surdo;
 - ta = toque abafado. Quando a mão do apoio permanece no Surdo no momento do toque, causando um som abafado. Também sinalizado com o sinal de "+" acima da nota;
- o apoio deve ser feito com a mão inteira no surdo. Evite apoiar com os dedos ou só com uma parte da mão. A função do apoio é "matar" o som de ressonância do Surdo e também fazer um contraponto rítmico, que vai ajudar na precisão da execução;
- preste sempre atenção ao professor e ao Maestro. Toque olhando para frente. Evite tocar olhando para baixo ou de olhos fechados;
- Nessa Etapa, "Nível 1 B", voce vai ser apresentado(a) a alguns novos elementos do Samba:
 - BREQUE 3
 - BREQUE 22
 - BREQUE DE 2 TEMPOS
 - BREQUE 3E

Bom estudo e se surgirem dúvidas, anote e leve-as ao professor.

SAMBA PARA SURDO DE 1ª – NÍVEL 1 B

Ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

Começo com a Contagem

contagem

	(1)	(2)	(3)	(4)	e	
	a	a	a	a	t	

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

Começo com o Breque

contagem

	(1)	(2)	(3)	(4)	
	a	a	a	a	

breque

+

	1	(2)	e	(3)	(4)	e	
	ta		t	a		t	

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

SAMBA PARA SURDO DE 1ª – NÍVEL 1 B

BREQUES 1, 2 e "< Refrão"

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

contagem

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

breque

	(1)	(2)	e	(3)	(4)	e	
	a		t	a		t	

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

SAMBA PARA SURDO DE 1ª – NÍVEL 1 B

BREQUE 3

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

contagem

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

breque

	(1)	(2)	e	(3)	(4)	e	
	a		t	a		t	

	(1)	(2)	e	(3)	(4)	e	
	a		t	a		t	

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

SAMBA PARA SURDO DE 1ª – NÍVEL 1 B

BREQUE 22

ritmo

| (1) **2** (3) **4** |

| a t a t |

compasso da contagem

| (1) **2** (3) **4** |

| a t a t |

breque

| **1** (2) **e** **3** (4) **e** |

| t a t t a t |

ritmo

| (1) **2** (3) **4** |

| a t a t |

SAMBA PARA SURDO DE 1ª – NÍVEL 1 B

BREQUE DE 2 TEMPOS

ritmo

(1)	2	(3)	4	
a	t	a	t	

compasso da contagem

(1)	2	3	(4)	e	
a	t	t	a	t	

ritmo

(1)	2	(3)	4	
a	t	a	t	

BREQUE 3E

ritmo

(1)	2	(3)	4	
a	t	a	t	

compasso da contagem

(1)	2	3	e	(4)	e	
a	t	t	t	a	t	

ritmo

(1)	2	(3)	4	
a	t	a	t	

SAMBA PARA SURDO DE 1ª – NÍVEL 1 B

Final na Mão do Maestro (acaba no tempo "1")

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

contagem

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

final

	1	(2)	(3)	(4)	
	t	a			

Final com o Breque

ritmo

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

contagem

	(1)	2	(3)	4	
	a	t	a	t	

breque final

	(1)	(2)	e	3	(4)	
	a		t	t	a	