

DEMARRAGE SHOW MOCIDADE

SURDO 1ERE (⚠ on inverse les 1ère et les 2nd)

Appel repik _____

I (1) (2) (3) (4) I (1) (2) 3 (4) I
a a a a a a t a

:II 1 (2) 3 (4) II :
t a t a

SURDO 2ND (⚠ on inverse les 1ère et les 2nd)

Appel repik _____

I (1) (2) (3) (4) I (1) 2 (3) 4 I
a a a a a t a t

:II (1) 2 (3) 4 II :
a t a t

Nota bene: j'invite les surdos de 1ère et 2nd à allez voir dans les partitions arrêt/ relance 1 et 2 et refrao

Monobloco, Ici c'est la même chose sauf que l'orde des basses est inversé...

SURDO 3IEME

Appel repik _____

I (1) (2) (3) (4) I (1) (2) é (3) é (4) é I

I (1) é (2) é (3) é (4) é I (1) é (2) é (3) é (4) i i I

I (1) é (2) é (3) é (4) i i I (1) (2) é (3) (4) i i I

I (1) (2) é (3) é (4) i i I (1) (2) é (3) (4) i i I

TAMBOURIM:

Appel repik _____

I (1) (2) (3) (4) I (1) (2) (3) (4) I

I (1) (2) (3) (4) I (1) o o 2 o o 3 o o 4 o o I

I (1) o o 2 o o 3 o o 4 o o I 1 2 i é i 3 é (4) I

I (1) i i (2) é (3) é (4) é I (1) (2) 3 é (4) I

Démarrage continuum

↓ ↓ ↓ ↓
I 1 i é i 2 i é i 3 i é i 4 i é i I

A GOGO:

Appel repik _____

I (1) (2) (3) (4) I (1) (2) (3) (4) I

I (1) (2) (3) (4) I 1̄ 2̄ 3̄ 4̄ I

I 1̄ é 2̄ é 3̄ é 4̄ é I 1̄ 2̄ ī ī 3̄ é (4) I

I (1) ī ī (2) é̄ (3) é̄ (4) é̄ I (1) (2) 3̄ é̄ (4) I

Démarrage phrase spécifique Mocidade:

:|| 1̄ ī 2̄ é̄ 3̄ é̄ 4̄ ī ||:

CHOCALHO:

Appel repik _____

I (1) (2) (3) 4 ~ | 1 ~ → ← → 2 é 3 (4) I

Demarrage continuum

→ ← → ← → ← → ← → ← → ← → ← → ←
:ll 1 i é i 2 i é i 3 i é i 4 i é i ll:

CAIXA:

démarrage

Appel repik _____

debut Caixa (que les accents)

I (1) (2) (3) 4 | 1 ↓ 2 é 3 é (4) i I
D D D D D

Démarrage débit + accents

✓ ✓ ✓ ✓ ✓
:ll 1 i é i 2 i é i 3 i é i 4 i é i ll:
D G D G D G D G D G D G D G